

Казус 9 (Разстройство от аутистичния спектър)

Разстройството от аутистичния спектър е разстройство на неврологичното развитие, характеризиращо се с трудности в социалната комуникация, включително вербална и невербална комуникация; дефицити в социалните взаимодействия; и ограничени, повтарящи се модели на поведение, интереси или дейности и сензорни проблеми. Много от тези хора могат да имат забавено или липса на езиково развитие, интелектуални затруднения, лоша двигателна координация и слабост на вниманието.

- **Описание:** Емили е 10-годишно момиче с диагноза разстройство от аутистичния спектър и има затруднения в ученето. Тя е в 4-ти клас и посещава масова класна стая с личен помощен учител.

Социални и емоционални затруднения: Емили има проблеми със социалното общуване и комуникация. Тя се бори с разбирането на невербални знаци, като изражението на лицето и езика на тялото, и често демонстрира повтарящо се поведение. Тя също изпитва безпокойство в социални ситуации и има проблеми с намирането на приятели.

Когнитивни затруднения: Емили има проблеми с организацията, планирането и приоритизирането, както и със задържането на паметта и припомнянето.

Трудности при ученето: Емили има специфичен проблем с ученето по математика и се бори с основни понятия като събиране, изваждане и умножение. Тя също има затруднения с четенето и писането, изисква допълнително време за тестове и използване на помощни технологии.

Поведенчески затруднения: Емили има склонност да повтаря поведение и може лесно да се разочарова, което води до изблици на гняв. Тя също има проблеми с регулирането на емоциите си и може да бъде претоварена, което води до сривове.

- **Ключови думи:** разстройство от аутистичния спектър, помощен учител, повтарящи се поведения, тревожност

Всички тези игри могат да помогнат с различни аспекти или предизвикателства, които може да имат някои деца с разстройство от аутистичния спектър.

Инструмент 1:

1. **Заглавие:** Да се преструваме
2. **С помощта на този инструмент можете да откриете** проблеми със социалното взаимодействие
3. **Инструкции / Методология / Препоръки как да използвате инструмента:** Учителят насърчава децата да участват в преструващи се игрови дейности, като например игра на къща или доктор. Децата с разстройство от аутистичния спектър може да се борят със социалното

взаимодействие и може да не участват в игра на преструвки или може да се затрудняват да поемат роли в играта на преструвки. Играта на преструвки е важна част от развитието на децата. Когато едно дете се преструва, че е готвач, който бърка супа, или астронавт, отиващ на Луната, то изгражда много различни умения, включително:

- Езикови умения
- Социални и емоционални умения
- Умения за решаване на проблеми и мислене

4. Тълкуване на резултатите: Ако детето постоянно не участва в игра на преструвки или се бори да поеме роли, това може да показва проблем със социалното взаимодействие.

5. Ключови думи: социално взаимодействие, игра на преструвки, роли

6. Връзки за повече информация:

<https://www.dovepress.com/prediction-of-playfulness-by-pretend-play-severity-of-autism-behaviors-peer-reviewed-fulltext-article-NDT>

Инструмент 2:

1. **Заглавие:** Какво липсва?
2. **С помощта на този инструмент можете да откриете проблеми със** сензорната обработка
3. **Инструкции / Методология / Препоръки как да използвате инструмента:** „Какво липсва?“ е предназначена да насърчава наблюдателността, визуалните и слуховите умения, включително развитието на описателен език. Учителят предоставя набор от предмети или картини и след това премахва един или повече предмети, докато детето не гледа. След това детето е помолено да определи кой елемент липсва. Децата с разстройство от аутистичния спектър може да имат затруднения при обработването на сензорна информация и може да се борят да идентифицират какво липсва.
4. **Тълкуване на резултатите:** Ако детето постоянно се бори да идентифицира какво липсва, това може да означава проблем със сензорната обработка.
5. **Ключови думи:** „Какво липсва?“, сензорна обработка, идентификация
6. **Връзки за повече информация:**
<https://www.eslkidsgames.com/2017/06/esl-game-whats-missing.html>

Инструмент 3:

1. **Заглавие:** Назовете тази емоция
2. **С помощта на този инструмент можете да откриете проблеми в** социалната комуникация
3. **Инструкции / Методология / Препоръки как да използвате инструмента:** Учителят предоставя снимки на хора с различни изражения на лицето и моли детето да идентифицира показваната емоция. Децата с разстройство от аутистичния спектър може да имат

затруднения със социалната комуникация и може да се борят да идентифицират емоциите на другите.

4. **Тълкуване на резултатите:** Ако детето постоянно се бори да идентифицира емоциите, това може да означава проблем със социалната комуникация.
5. **Ключови думи:** Назовете тази емоция, социална комуникация, разпознаване на емоции
6. **Връзки за повече информация:**
https://www.elsanetwork.org/free_resource/name-the-emotion-game/

Инструмент 4:

1. **Заглавие:** Сензорна разходка
2. **С помощта на този инструмент можете да** откриете проблеми със сензорната обработка
3. **Инструкции / Методология / Препоръки как да използвате инструмента:** Сензорната разходка обикновено е забавна или цветна пътека, която се използва за децата да изследват нови или различни сензорни преживявания. Сензорните пътеки могат да се използват за подпомагане на деца със сензорни проблеми или за подпомагане на децата да развият двигателни умения, баланс, координация око-ръка и пространствено съзнание. Учителят създава сензорна разходка, използвайки различни текстури и предмети, като постелки от пяна, чували за боб и текстурирани постелки. От детето се иска да ходи или да стъпва върху всеки предмет в сензорната разходка. Децата с разстройство от аутистичния спектър може да имат затруднения при обработването на сензорна информация и може да се затрудняват да ходят или да стъпват върху определени текстури.
4. **Тълкуване на резултатите:** Ако детето последователно избягва или се бори с определени текстури, това може да означава проблем със сензорната обработка.
5. **Ключови думи:** Сензорна разходка, сензорна обработка, текстури
6. **Връзки за повече информация:**
<https://www.twinkl.it/teaching-wiki/sensory-walk>